



Angel Busca, en Jorge Kreisler

Naturaleza y arquitectura quedan representadas en las obras de este pintor con una perfección técnica y una sensibilidad emocional. La textura, el color y el dibujo se cuidan y miden con extraordinario celo para conseguir una meditada sensación de espacio abandonado, con la nostalgia de las ruinas que han sido muy vividas. Por todo esto, este artista es uno de los paisajistas más personales del momento y uno de los que mejor representan la arquitectura.

Jorge Kreisler. Prim, 13. Madrid. Hasta el 12 de septiembre.